



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 52»**

**02-04**

Приложение № 1  
к АООП НОО  
вариант 8:4

**РАССМОТРЕНА**  
Педагогическим советом  
(Протокол № 1 от 27.08.2021)

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом директора  
МБОУ «Школа № 52»  
(Приказ № 511-0 от 27.08.2021г.)

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **Коррекционно-развивающего курса**

**«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»**  
уровень образования  
*начальное общее образование*  
Нормативный срок освоения 3 года  
(два 1х дополнительных класса и 1 класс)

Нижний Новгород  
2021

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС), (вариант 8.4) МБОУ «Школа № 52».

**Цели** образовательно-коррекционной работы: на основе создания оптимальных условия познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать ребенку правильное, многогранное, полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе.

**Задачи и направления** рабочей программы:

- формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины; развитие слухового восприятия;
- исправление недостатков моторики;
- коррекция зрительно-моторной координации; обогащение словарного запаса детей.

### **МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В учебном плане коррекционный курс «Сенсорное развитие» представлен с расчетом 2 часа в неделю, 66 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

I четверть: 16 часов;

II четверть: 16 часов;

III четверть: 18 часов;

IV четверть: 16 часов.

Формы, организации учащегося на занятии могут быть самыми разными: сидя на стульях или на ковре, находясь за одностестными партами и др.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др.

### **Планируемые результаты:**

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по «Сенсорному развитию» дети **научатся**:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;

- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- определять последовательность событий;
- целенаправленно выполнять действия и инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

**Предметными результатами изучения курса «Сенсорное развитие» является формирование следующих умений:**

Обучающие должны **знать — понимать:**

- Цвет (основные цвета — красный, желтый, синий), величину, форму предметов;
- Контрастные, температурные ощущения (холодный — горячий);
- Параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- Температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- Вкусовые ощущения (кислый - сладкий, , горький — соленый);
- Запахи (приятные — неприятные);
- Барические ощущения веса (тяжелый - легкий);
- Фактуру материала (мягкий — твердый, гладкий — шершавый);
- Сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник);
- Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:
- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина, форма;
- Различать и сравнивать разные предметы по признаку:
- Веса (тяжелый — легкий);
- Фактуре (гладкий — шершавый, твердый — мягкий);

**Различать:**

- Вкусовые качества (кислый — сладкий, горький — соленый);
- Запахи (приятный — неприятный);
- Контрастную температуру окружающих предметов и явлений (горячий, холодный);
- Основные геометрические фигуры;
- Речевые и неречевые звуки;
- Составлять предмет из 2-3 частей;
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;
- Определять на ощупь величину плоскостных фигур и предметов;
- Зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;

### **Ориентироваться:**

- В помещении по инструкции педагога;
  - На плоскости листа бумаги (центр, верх, (низ), правая, (левая) сторона);
- Выполнять несложные графические работы под диктовку.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Раздел «Развитие моторики»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

**Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает

формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела **«Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей.

Решение задач раздела **«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой

дифференцированности. Для решения указанных недостатков в программу включен **раздел «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти».**

По каждому разделу предусмотрено усложнение и увеличение объема сведений. В основе лежит комплексный подход, который предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

### **Поурочное планирование курса**

<b>Название раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие	10 ч
Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие	11 ч
Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	11 ч
Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о величине предметов	13 ч
Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия	11 ч
Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений	10 ч
	<b>Всего: 66 ч</b>

№	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов	Оборудование, информационное обеспечение
<b>1 четверть – 16 часов</b>			
1-3	ПТБ на уроках. Знакомство с миром звуков (знакомство с окружающими звуками, звучанием различных предметов).	3	Электронная презентация «Звуки окружающего мира». Дидактическая игра «Угадай звук».
4-5	В мире запахов (исследование различных запахов).	2	
6-7	Игры с прищепками (учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам).	2	Прищепки, шаблоны. Дидактические игры с прищепками «Подбери цвет», «Кто что ест». «Чей хвост?»
8-10	Мое настроение (учимся понимать эмоции «Я злюсь...», «Я радуюсь...»).	3	Демонстрационные карточки «Эмоции». Электронная презентация «Эмоции».
11-13	Смешивание красок, игры с разноцветной водой.	3	Краски, палитра, кисти, баночки под воду.
14-15	Упражнения на умения с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их.	2	Демонстрационные карточки «Эмоции». Дидактические игры: «Передай настроение», «Покажи настроение».
16	Игры с песком.	1	Песок, песочница, формы для песка.
<b>2 четверть – 16 часов</b>			
17-19	ПТБ на уроках. Игры с песком, фасолью, мозаикой, кубиками.	3	Песок, песочница, фасоль, мозаика, кубики.
20-21	Исследование вкусов: горький, солёный, сладкий.	2	Дидактическая игра «Угощение для куклы».
<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций – 11 часов</b>			
22-24	Поиск волшебных предметов (в коробке с фасолью ищем разные по форме и размеру фигуры).	3	Коробка с фасолью, мелкие фигуры.

25-27	Нахождение звучащих предметов (открываем «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы).	3	Дидактическая игра «Волшебный мешочек»
28-30	Игры с кубиками (собираем кубики в ряд, колонну, строим пирамиду).	3	Кубики.
31-32	Представление о величине (выкладываем фасолью, камешками, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравниваем различные по величине предметы).	2	Контурные изображений, фасоль, пуговицы, камешки Марлбс.
<b>3 четверть – 17 часов</b>			
<b><i>Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о величине предметов – 13 часов</i></b>			
33-35	ПТБ на уроках. Пуговка (застёгиваем и расстёгиваем пуговицы на тряпичных фигурах).	3	Тряпичные фигуры с пуговицами.
36	Вкусные продукты (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты).	1	Предметные картинки. Натуральные продукты.
37-39	Выкладывание деревянных кубиков, строительство из них башни.	3	Набор деревянных кубиков. Дидактическая игра «Строим дом».
40-42	Обучение повторять позу, держать тело в определённой позе.	3	Дидактическая игра «Повторяй за мной движения». Демонстрационные карточки.
43-45	Представление о размере (выбираем из нескольких один наименьший предмет, затем наибольший).	3	Предметы разного размера: мисочки, бочонки, матрёшки, кольца пирамидки.
<b><i>Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия – 11 часов</i></b>			
46-47	Обучение разворачивать интересную игрушку, завернутую в бумагу или ткань, разворачивать конфету, предметы.	2	Дидактическая игра «Подарки для Кати», конфеты, бумага, ткань, игрушки – «сюрпризы».



48-49	Обучение держать позу,повторять движения.	2	Дидактическая игра«Повторяй за мной».
<b>4 четверть – 16 часов</b>			
50-52	ПТБ на уроках. Обучение находить одинаковые по цвету предметы.	3	Дидактическая игра «Цветик-семицветик». Картинки с предметами разного цвета.
53-54	Обучение находить одинаковые по звуку предметы.	2	Дидактическая игра «В мире звуков».
55-56	Нахождение руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой.	2	Дидактическая игра «Морское приключение».
<b><i>Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений – 9 часов</i></b>			
57-58	Игры с прищепками (снимаемыми прикрепляем прищепки).	2	Прищепки, мисочки, шаблоны.
59-60	Нахождение в коробке разные по форме, затем разные по размеру предметы.	2	Дидактическая игра «Волшебная коробочка».
61-63	Обучение выполнять шнуровку.	3	Дидактическая игра «Шнуровочка»
64	Исследование разных по тактильным ощущениям предметы мягкий, твёрдый, жидкий.	1	Дидактическая игра «Ладони».
65-66	Определение громких и тихих звуков.	2	Дидактическая игра «Громко и тихо». Музыкальные инструменты.